



Filadélfia



INSTITUTO FILADÉLFIA DE LONDRINA

DIRETORIA

Sr. Enoch Vieira dos Santos – Diretor Presidente
Sr. Álvaro Grotti – Diretor Vice-Presidente
Sr. Waldyr Simões da Glória – Diretor Secretário
Sr. Moacir Mendes Sanches – Diretor Vice-Secretário
Sr. Elias Martin Montosa – Diretor Tesoureiro
Sr. Job Rodrigues de Moraes – Diretor Vice-Tesoureiro
Sr. Itacy Wagner Mendonça – Diretor Geral

CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE LONDRINA – CESULON

DIRETORIA

José Joaquim da Cruz Filho – Diretor
Itacy Wagner Mendonça – Vice-Diretor
Araquém de Melo e Silva – Secretário Geral
Vera Aparecida de Oliveira Colaço – Coordenação Geral de Cursos.

TERRA E CULTURA

Caderno de Ensino e Pesquisa
ANO II – Nº 08 – 2º SEMESTRE / 1987

Publicação Semestral do CESULON
Centro de Estudos Superiores de Londrina

CONSELHO EDITORIAL

PRESIDENTE DO CONSELHO EDITORIAL

Profª Maria Regina Clivati Capelo

MEMBROS:

Profª Elizabeth Silva Ursi

Profª Elsie Alves Pereira

Profª Fernanda Cândida Zamuner

Profª Maria Aparecida Vivan

Profª Neusa Maria Cabrera Chiaramonte

Profº Ricardo Justino Flores

Profª Rosangela Maria Barone

Profº Welfrid Stenzel

Aceita-se permuta com publicações similares.

Correspondência para:

Revista Terra e Cultura - A/C Biblioteca do CESULON.

Caixa Postal 196

86.020 - Londrina - PR

Os artigos deverão ser encaminhados diretamente à Coordenação do Conselho Editorial ou através dos coordenadores de Curso ou Chefes de Departamento. Serão publicados rigorosamente pela ordem de chegada.

Os artigos deverão ser encaminhados datilografados, em espaço dois, e no caso de desenhos, sempre em tinta nanquim ou esferográfica preta. Os artigos devem ter, no máximo 8(oito) laudas, com 30(trinta) linhas por página.

Os artigos não publicados serão devolvidos aos seus autores. O Conselho Editorial se reserva o direito de selecionar os materiais recebidos para publicação e que não tenham sido solicitados por ele.

Os artigos assinados não representam, necessariamente, a opinião da Instituição, nem de sua Entidade Mantenedora ou mesmo dos membros do Conselho Editorial, sendo de inteira responsabilidade dos autores.

INSTRUÇÕES A COLABORADORES

A Revista Terra e Cultura – cadernos de ensino e pesquisa – é uma publicação semestral do CESULON. Tem por finalidade divulgar artigos científicos e culturais que possam contribuir para o conhecimento, desenvolvimento e discussão nos diversos ramos do saber.

É aberta à participação de professores da instituição, de outras instituições e de alunos devidamente orientados, sendo que os artigos devem seguir as normas abaixo mencionadas:

- 1 - Estar consoante com a finalidade da revista;
- 2 - Ser escrito em língua portuguesa e datilografado em uma só face, em espaço duplo, papel tamanho ofício, mantendo margens laterais de 3 cm (de acordo com a ABNT). Recomenda-se que o número de páginas não ultrapasse 10 (dez).
- 3 - Tabelas e gráficos devem ser numerados consecutivamente e endereçados por seu título, sugerindo-se a não repetição dos mesmos dados em gráficos e tabelas conjuntamente.
- 4 - Fotografias não serão publicadas.
- 5 - Publicar-se-ão trabalhos originais que se enquadrem em uma das seguintes categorias:
 - 5.1 - **Relato de Pesquisa:** apresentação de investigação de questões direta ou indiretamente relevantes ao conhecimento científico, através de dados analisados com técnicas estatísticas pertinentes.
 - 5.2 - **Artigos de Revisão Bibliográfica:** destinados a englobar os conhecimentos disponíveis sobre determinado tema, mediante análise e interpretação da bibliografia pertinente.
 - 5.3 - **Análises críticas:** sempre que trabalhos dessa natureza possam apresentar especial interesse.
 - 5.4 - **Atualização:** destinados a relatar informações técnicas atuais sobre tema de interesse para determinada especialidade.
 - 5.5 - **Resenhas:** não serão meros resumos, pois devem incluir apreciação crítica.
 - 5.6 - **Atualidades e Informações** - destinados a destacar acontecimentos contemporâneos sobre áreas de interesse científico.

6 - Redação do Texto:

No caso de relato de pesquisa embora permitindo liberdade de estilo aos autores, recomenda-se que, de um modo geral sigam a clássica divisão em: **INTRODUÇÃO** - proposição do problema e das hipóteses em seu contexto mais amplo, incluindo uma análise da bibliografia pertinente; **METODOLOGIA** - descrição dos passos principais de seleção da amostra, escolha ou elaboração dos instrumentos, coleta de dados e procedimento estatístico de tratamento dos dados; **RESULTADO E DISCUSSÃO** - apresentação dos resultados de maneira clara e concisa, seguidos de interpretação de seu significado; **CONCLUSÕES** - derivados diretamente da interpretação dos resultados e da análise de suas implicações e limitações.

Nos casos de Revisão bibliográfica, Análises Críticas, atualizações e resenha recomenda-se que os autores sigam normas específicas quanto à elaboração dos mesmos, observando as tradicionais etapas de: introdução, desenvolvimento e conclusões, bem como existência de bibliografia pertinente, sempre que for necessário;

- 7 - As referências bibliográficas deverão ser listadas por ordem alfabética do último sobrenome do autor:

Exemplo:

TURINI, T. L. et alii. **Desnutrição e Aproveitamento escolar**, Estudo entre escolares do primeiro grau da zona urbana periférica de Londrina, Pr., 5.p., Rev. de Saúde Pública. 12:44 - 54, 1978.

FORATTINI, O. P. **Epidemiologia Geral**. Ed. São Paulo, Artes Médicas, 1980.

Se mais de dois autores colaborarem numa publicação, citar-se-á o primeiro seguido de: et alii.

- 8 - A publicação dos trabalhos nesta Revista dependerá da observância das normas acima sugeridas, do parecer do Conselho Editorial e dos Consultores, selecionar-se-ão os artigos apresentados de acordo com a relevância e atualidade do tema, o nº de artigos por pesquisador, equiparação do nº de artigos e das áreas propostas.